

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARA MICAELA COLLETTA
Indirizzo	Via Gezio Calini 26 - Brescia
E-mail	maramicaela.colletta@beniculturali.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	2 aprile 1976

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

aprile 2011	Corso di aggiornamento professionale per Coordinatori della Sicurezza. (Allegato XIV D. Lgs. n. 81/08 e s.m.i.) – 40 ore
nome e tipo di istituto	Ordine Architetti di Roma
gennaio 2005 - aprile 2008	Diploma di Specializzazione in Restauro dei Monumenti, conseguito in data 09-04-2008 con tesi: <i>“Dallo Stadio di Domiziano a Piazza Navona attraverso le stratificazioni murarie: il caso dell'edificio dell'École française” – con votazione 70/70.</i> Relatore: Prof. Giovanni Carbonara
nome e tipo di istituto	Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti Università degli Studi di Roma, “La Sapienza”
principali materie / esperienze didattiche	<ul style="list-style-type: none">- Scavo archeologico didattico nel cuneo VIII del Colosseo per il corso di Metodologia e Tecniche della Ricerca archeologica tenuto dal Prof. P. dell'Amico e dalla Prof.ssa F. Pallarés (8-19 maggio 2006)- Workshop internazionale di rilievo dell'architettura - Seminar for survey of buildings and sites – Porta Nigra/Trier (13-18 marzo 2006) presso Università di Scienze Applicate di Mainz (Germania)- Cantiere didattico di restauro al Castello di Sermoneta (LT) per il corso di Tecnologia dei materiali e chimica applicata del Prof. G. Torraca.
23 marzo 2005	Abilitazione all'esercizio professionale di architetto
nome e tipo di istituto	Politecnico di Bari
settembre 1994 – luglio 2003	Laurea quinquennale in Architettura conseguita in data 22-07-2003 con tesi in Progettazione e Restauro dell'Architettura: <i>“La ricostruzione post-bellica dei centri storici: il caso di Prizren (Kosove)” con votazione 110/110 e lode</i> Relatori: Prof. Arch. I. Carabellese, Prof. Arch. C. D'Amato Guerrieri
nome e tipo di istituto	Politecnico di Bari

principali materie / esperienze
didattiche

- Stage nella città di Prizren, Kosove (marzo 2003) sull'architettura ottomano-balcanica e le tecniche costruttive locali in terra cruda. Approfondimento delle tecniche di rilevamento e fotogrammetria elettronica.
- Esame di Sicurezza sui cantieri mobili e temporanei, di cui all'art. 10 del D.L. 494/96, indetto dal Politecnico di Bari nel periodo febbraio-giugno 2003.

luglio 1994
nome e tipo di istituto

Maturità scientifica conseguita con votazione 60/60
Liceo Scientifico Statale "Cartesio" di Triggiano - BA

ESPERIENZA LAVORATIVA PRINCIPALI FASI DI ATTIVITÀ SVOLTA

Dal 2 gennaio 2012

Contratto a tempo indeterminato con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali nel ruolo di Funzionario architetto a seguito di concorso pubblico per esami a 50 posti nel profilo professionale di Architetto, bandito con D.D. del 14.07.2008.

2007 - 2011

Attività di libera professione

- Progetto di risanamento conservativo, restauro e valorizzazione di alcuni spazi sotterranei dell'edificio in piazza Navona 62, Roma – Incarico di progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori da parte del Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche - École française de Rome (2010-2011)
- Rilievi murari in ambito di scavi archeologici. Studi sullo sviluppo urbano in epoca medievale. Ricerche di archivio. Documentazione fotografica del cantiere di restauro – incarico dell'École française de Rome (2007-2008)

Attività di libera professione in collaborazione con arch. Alessandra Centroni – Roma e Studio Luca Peralta – Roma

- Progetto di scuola materna a Levante, Bisceglie – fase definitiva di progetto (giugno-dicembre 2011 - AC)
- Recupero e risanamento delle abitazioni nei centri storici minori del Lazio: Comune di Percile (Roma) – fase definitiva-esecutiva (febbraio - marzo 2011 - AC)
- Progetto di recupero ad uso foresteria del castello Orsini di Licenza (Roma) - fase esecutiva (novembre 2009 – marzo 2010 - AC)
- Restauro del complesso di Santa Maria della Vittoria a Percile (Roma) – fase esecutiva (novembre 2009 - AC)
- Cantiere di restauro della Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini, Roma - Assistenza al coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione (settembre 2009 - AC)
- Progetto di Accessibilità per tutti – Foro Romano, Roma - Elaborazione grafici di rilievo e assistenza alla direzione lavori (marzo-aprile 2009 – AC e LP)
- Progetto di recupero dell'edificio in via dell'Archetto ex proprietà Curia – Comune di Arsolì (Roma) - fase definitiva (gennaio 2009 - AC)
- Progetto di valorizzazione, recupero e arredo delle aree a verde da Porta Capo verso Mura Poligonali – Comune di Vicovaro (Roma) – fase definitiva ed esecutiva (novembre 2008 – febbraio 2010 – AC e LP)

CONCORSI:

- Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah di Ferrara (2010 – menzione - LP)
- Villa della Regina: nuova manica accoglienza visitatori. Torino (2010 – partecipante - LP)
- Restauro di Villa Delfico e progettazione del parco di pertinenza, Montesilvano (PE) (2009 – menzione – LP)
- "Scuola in piazza a levante". Bisceglie (BA) (2009 – vincitore – LP)

marzo – giugno 2004

Borsa "Leonardo" presso il Politecnico di Bari nell'ambito del progetto "Europass Formazione" - Collaborazione con lo studio Arriola&Fiol arquitectes – Barcelona, Spagna.

2003-2005

Collaborazione con arch. Rocco J. Mazziotta - Bari

**INCARICHI NELL'AMBITO
DELL'ATTIVITÀ SVOLTA PER IL
MIBACT**

	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
1 febbraio 2021	Incarico di Responsabile d'area per il Patrimonio Architettonico ai sensi del D.M. 23 gennaio 2016 n. 44, art. 4, c. 2.
4 novembre 2020	Incarico come componente dell'UCCR - MIBACT Lombardia, nelle <i>Unità di rilievo dei danni al Patrimonio culturale, Unità di coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza e degli interventi di riparazione e conservazione post emergenziali sui beni architettonici, storico artistici, archeologici, archivistici e librari, Unità dei depositi temporanei e laboratori di pronto intervento sui beni culturali mobili</i> - Decreto Segretario Regionale per la Lombardia n. 52 del 04/11/2020.
31 ottobre 2019	Incarico inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale della Bassa Bresciana nord-ovest e della Pianura Bergamasca, con Basso Garda e Bassa Bresciana est e sud-ovest (funzionario responsabile di zona).
9 maggio 2019	Incarico provvisorio inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale della Pianura Bergamasca, con Basso Garda e Bassa Bresciana est e sud-ovest (funzionario responsabile di zona).
	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova.
1 febbraio 2018 – 9 maggio 2019	Incarico inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale della zona Bassa Bresciana sud-ovest e comuni della Bassa Val Sabbia, con Basso Garda, Val Trompia, Val Sabbia e Bassa Bresciana est (funzionario responsabile di zona).
11 novembre 2015	Incarico inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale della zona Bassa Bresciana est, con Basso Garda, Val Trompia, Val Sabbia (funzionario responsabile di zona).
	Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova
7 novembre 2013	Incarico come componente dell'UCCR-MIBACT Lombardia – nelle Unità rilievo danni del Patrimonio culturale e Unità di valutazione di Progetti post Sisma – Decreto Direttore Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Lombardia n. 88 del 7/11/2013.
7 agosto 2013	Incarico inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale di Val Trompia, Val Sabbia e Basso Garda (funzionario responsabile di zona).
7 agosto 2013	Incarico come componente del Gruppo di Valutazione progetti post sisma nell'ambito dell'attività UCCR Lombardia per la tutela del patrimonio culturale lombardo colpito dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012.
Luglio 2012 – dicembre 2013	Incarico come componente delle squadre di rilevamento del danno al patrimonio culturale lombardo colpito dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012.
1 agosto 2012 – 7 agosto 2013	Incarico inerente l'esercizio della tutela monumentale e paesaggistica nell'ambito territoriale della Valle Camonica (funzionario responsabile di zona)
Aprile 2012	Delega come rappresentante della Soprintendenza alla Commissione regionale per i beni paesaggistici montani ai sensi dell'art. 137 del D. Lgs 42/2004 e in attuazione LR 12/2005 e s.m.e i.

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE
LAVORI E RUP AI SENSI DEL
D. LGS. 163/2006 E S.M.I.,
E DEL D. LGS. 50/2016 E S.M.I.**

19 ottobre 2017	Nomina di progettista e direttore dei lavori nell'ambito del finanziamento per Rocca d'Anfo - "Indagini, progettazione, manutenzione" MIBACT - "Programma triennale 2016-2018 ai sensi dell'art. 1 commi 9 e 10 della L. 23.12.2014, n. 190.
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- 8 novembre 2016 Incarico come Responsabile Unico del Procedimento delle opere di "Monitoraggio, studio e stabilizzazione delle condizioni termo-igrometriche nella sala espositiva" del Museo Civico Archeologico – Ex Chiesa dei Disciplini di Remedello (BS)
Fondi: Programmazione triennale LL.PP. 2016-2018 – annualità 2016
- Gennaio 2014 Incarico come Responsabile Unico del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori delle opere di "restauro crolli muro della Rocca" presso la Rocca di Lonato del Garda (BS)
Fondi: D.D. 09.12.2013

CORSI DI FORMAZIONE

- 2020 Moduli formativi per il personale Mibact (DG ERIC n. 7 e n. 8 del 2020)
- *Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi*
- *Archeologia, architettura e paesaggio*
Piattaforma della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
- 26/12/2019 Corso Base *I lavori pubblici nel nuovo codice appalti: un vademecum per gli architetti liberi professionisti*
Ordine Architetti P.P.C. di Como
- 07-18/03/2019 Organizzazione e gestione degli archivi correnti, di deposito e storici alla luce delle problematiche poste dal documento digitale e dai nuovi sistemi di gestione documentale
Mibact
- 19-25/06/2018 Il Sistema di e-procurement Acquisti in Rete con focus sui nuovi bandi del Mercato elettronico - Il MePA e la disciplina alla luce delle novità introdotte dal Nuovo Codice degli Appalti D. Lgs. 50/2016.
Mibact
- 25/10/2017 Stati Generali del Paesaggio
CNAPPC
- 24/02/2017 Seminario - *Tutela E Salvaguardia Del Patrimonio Storico Artistico. Emergenza, Eventi Bellici, Calamita' Naturali*
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 30/12/2016 Presentazione del premio "Hassan Fathy" sulle buone pratiche: *La problematica impiantistica nella conservazione e tutela del patrimonio storico*
Ordine Architetti P.P.C. di Roma – Dip. Beni Culturali in collaborazione con CNAPPC; Mibact; Università degli studi di Roma, La Sapienza; Università degli studi di Roma Tor Vergata; Università degli studi di Roma Tre; ENEA; ACER; Aicarr
- 08/11/2016 Seminario Deontologico "l'Affidamento dei servizi tecnici di architetture e ingegneria tra nuovo Codice, soppressione del Regolamento, Linee guida ANAC e prassi operativa"
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 06-07/06/2016 Legge 6 novembre 2012, n. 190. Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella P.A.
Mibact
- 26/10/2015 Corso di aggiornamento - *Metodi e tecniche per un consolidamento consapevole*
Ordine Architetti P.P.C. di Ferrara
- 03/10/2015 Rassegna internazionale del paesaggio e del giardino – *Seminario 'Paesaggi di luce e luce nel paesaggio'*
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 17/04/2015 Tavola Rotonda - *Paesaggi urbani e periurbani: esperienze e proposte.*
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 24/11/2014 Giornata di Studio - *Rischio sismico e vulnerabilità urbana*
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 07-14/11/2014 Corso di formazione per lavoratori (aziende rischio medio) – 12 ore
Organizzatore: SINTESI Spa, mandataria dell'RTI aggiudicatario della Convenzione Consip 2013-2015 per la fornitura dei servizi per la "Gestione Integrata della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro, negli immobili a qualsiasi uso, della pubblica amministrazione"

- 05/11/2014 Convegno - *World rural landscapes – A worldwide initiative for global conservation and management of rural landscapes*
WRL scientific and organizational secretariat - Politecnico di Milano, Department of Architecture, built environment and construction engineering ABC
- 22/10/2014 Corso di Aggiornamento - *Le Capitali Europee della Cultura 2019. Ripensare la cultura, ripensare la città*
Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- 28/03/2014 Convegno – *Mettere in sicurezza e riparare: verso la ricostruzione*
Organizzatore: Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna. Salone del Restauro 2014
- 27/03/2014 Convegno – *Prevenire l'emergenza: le verifiche di vulnerabilità sismica come strumento di conoscenza e salvaguardia del patrimonio culturale*
Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea. Servizio II – Tutela del Patrimonio Architettonico - Salone del Restauro 2014

ARTICOLI E PUBBLICAZIONI

- In corso di pubblicazione Barbara Buonomo, Mara Micaela Colletta, *Dal riconoscimento alla valorizzazione: l'esperienza di Piazza Navona 62 tra studio, progetto e cantiere* in Daniela Esposito, Valeria Montanari (a cura di), *Quaderni dell'Istituto di storia dell'architettura - Realtà dell'architettura fra materia e immagini. Per Giovanni Carbonara: studi e ricerche*, L'erma di Bretschneider, Roma, vol. II
- 2016 Mara Colletta, Ezio Giuriani, Alessandra Marini, *Il crollo, la ricostruzione e il raddrizzamento del muro di cinta della Rocca di Lonato*, in *I Quaderni della Fondazione Ugo da Como*, Fondazione Ugo da Como Editore, Rodengo Saiano(BS) 2016, nn. 21/22, pp. 119-125

PARTECIPAZIONE A CORSI E SEMINARI

- 08 febbraio 2017 *Intervento dal titolo "I vincoli di tutela come strumento critico di valutazione delle trasformazioni"*.
Incontro pubblico per la presentazione del vademecum sulle procedure per le autorizzazioni paesaggistiche – Comune di Sirmione
- 10 settembre 2015 *Contributo dal titolo: "Dal riconoscimento alla valorizzazione: l'esperienza di Piazza Navona 62 tra studio, progetto e cantiere"*, con B. Buonomo.
in "La formazione per il restauro: riflessi internazionali ed esperienze di metodo"
Giornata di Studi : Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche
Università di Roma "La Sapienza"
- 30 maggio 2014 *Intervento dal titolo "Per il nuovo restauro delle mura della Rocca di Lonato del Garda tra messa in sicurezza, ripristino e manutenzione programmata"*
Seminario di Studi: *Il Restauro delle mura della Rocca di Lonato*
Fondazione Ugo da Como e Istituto Italiano dei Castelli
- 19 dicembre 2012 *Intervento dal titolo "Normativa nazionale e regionale a tutela del paesaggio. Cenni di diritto urbanistico (L.R. 12/2005) e sul nuovo Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 42/2004)"*
Corso per aspiranti guardie ecologiche volontarie
Èupolis Lombardia, Comunità montana di Valle Camonica, Parco dell'Adamello
- 22 giugno 2010 *Intervento dal titolo: "La lettura diretta del monumento: materiali e tecniche costruttive nell'area di piazza Navona"*, con B. Buonomo e C. Thernier
Seminario di Studi: Du stade de Domitien à l'actuelle piazza Navona, genèse d'un quartier de Rome
Agence Nationale de la Recherche - École française de Rome

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ottimo

buono

buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

buono

sufficiente

sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Pacchetto operativo Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
- AutoCAD 2011 (buona),
- Microsoft Internet Explorer , Outlook Express
- Adobe Professional
- Adobe CS5: Photoshop, Illustrator, InDesign

PATENTE

B